

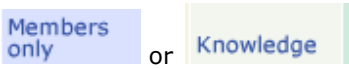


GUIA DE USUARIO




<u>1. ACCEDER A MOBI+</u>	1
1.1 Miembro	1
1.2 Otras categorías	1
<u>2. CÓMO USAR MOBI+</u>	2
2.0 <i>Presentación general</i>	2
2.1 <i>Menú en árbol</i>	2
<u>2.1.1 La función de búsqueda a través del menú en árbol</u>	2
<u>2.1.2 El símbolo "+"</u>	2
2.2 <i>La pantalla de consulta y proceso de búsqueda</i>	3
<u>2.2.1 Menú en la parte superior de la pantalla</u>	3
<u>2.2.2 Pantalla de consulta y cómo encontrar la información</u>	3
<u>2.2.3 Consejos para utilizar los distintos campos de búsqueda</u>	3
2.3 <i>Pantalla de resultados</i>	5
<u>2.3.1 Presentación general</u>	5
<u>2.3.2 Botón "Regreso a búsqueda"</u>	6

1. ACCEDER A MOBI+

	<p>Hay dos formas de acceder a la biblioteca electrónica:</p> <p>vía http://www.uitp.org/mos/index.cfm (acceso para miembros a todos los servicios exclusivos, incluyendo MOBI+)</p> <p>vía http://www.uitp.org/knowledge/information-centre.cfm</p>
---	---


1.1 Miembros

<p>Member Access</p>	<p>❶ Haga clic en el enlace "Member Access"</p>
	<p>❷ Introduzca el "login" (nombre de usuario) y "password" (contraseña) de su compañía o haga clic en el enlace "Obtain or Recover a password" si no ha recibido su contraseña o si no la recuerda.</p>

1.2 Otras categorías

Estudiantes, periodistas y no miembros de UITP que participen en un evento organizado de la UITP pueden consultar la biblioteca electrónica a través de un acceso temporal limitado.

Los miembros de la Junta Directiva de la UITP y los miembros de algunos órganos de trabajo de la UITP tienen acceso a directorios privados en MOBI+ a través de este acceso.

<p>- UITP Policy Board, non-member and other access ⁽¹⁾</p>	<p>❶ Haga clic en el enlace "UITP Policy Board, non-member and other access"</p>
	<p>❷ Introduzca el "login" (nombre de usuario) "password" (contraseña) que le ha facilitado el personal del Centro de Información</p>

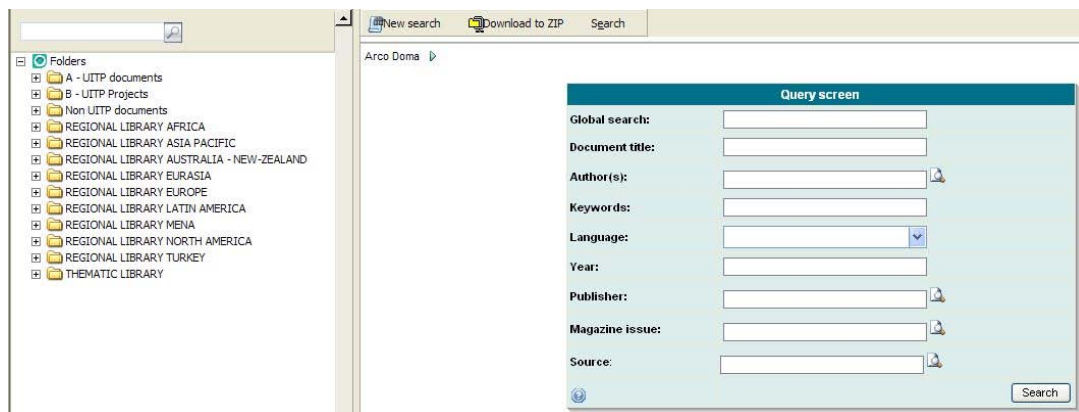
2. CÓMO USAR MOBI +

2.0 Presentación general

La pantalla está dividida en 2 partes:


El menú en árbol (2.1)

La pantalla de consulta (2.2)




2.1 El menú en árbol

2.1.1 La función de búsqueda a través del menú en árbol


The screenshot shows the folder tree with a search bar at the top containing the word 'WORKSHOP'. The tree is filtered to show only folders containing 'WORKSHOP' in their names, such as 'WORKSHOPS' under various regional libraries.	<p>En la parte superior del menú en árbol, la función de búsqueda le permite buscar términos dentro del menú en árbol</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Usted busca un taller (workshop) específico pero no sabe dónde se encuentra dentro del menú en árbol</p> <p>Escriba "workshop" en el campo de búsqueda, haga clic en  (o presione ENTER) y el sistema le mostrará tan solo aquellas carpetas que contengan un archivo llamado "workshop"</p> <p>Para regresar a la estructura completa, haga clic en "back"</p>
---	--

2.1.2 El símbolo "+"


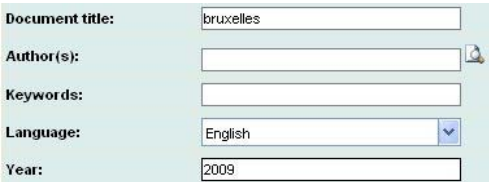
The screenshot shows the folder tree with the '+' symbol expanded. It displays a list of congresses from 1989 to 2009, including locations like Budapest, Stockholm, Sydney, Paris, Stuttgart, Toronto, London, Madrid, Rome, Helsinki, and Vienna.	<p>Para localizar un documento, haga clic en el símbolo , expandiendo carpetas hasta que acceda al archivo deseado. Entonces haga clic en el nombre del archivo para ver la lista de los documentos que contiene.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>Cómo encontrar los documentos presentados en el Congreso de la UITP en 2009</p>
---	--

2.2 La pantalla de consulta y el proceso de búsqueda

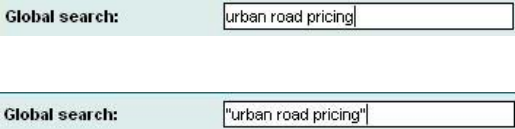
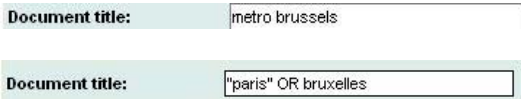
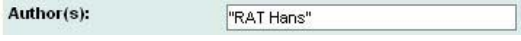
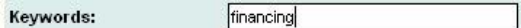
2.2.1 El menú de la parte superior de la pantalla



	<p>Haga clic en este botón y el sistema generará una nueva pantalla de consulta vacía</p> <p>Haga clic en este botón para descargar los documentos deseados una vez haya terminado de realizar su selección entre la lista de resultados (ver punto 2.3)</p>
---	--

2.2.2 Pantalla de consulta y cómo encontrar la información

	<p>Recomendamos encarecidamente que siempre empiece su búsqueda desde el nivel más alto de la base de datos. Para esto, haga clic en "Folders" (menú en árbol, en la parte izquierda de la pantalla)</p>
	<p>Puede combinar uno o más campos para encontrar la información, como aparece en la imagen</p>

2.2.3 Consejos para utilizar los distintos campos de búsqueda

	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Global search (Busca en el texto completo)</u> <p>Da como resultado todos los documentos que contienen los términos exactos de su consulta en el idioma de su elección. Hay dos posibilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda amplia -Búsqueda restrictiva, (ponga "") <p>☛ <u>Tenga en cuenta</u> que se usted escribir <i>Paris</i> sin " ", podrá recibir <i>Parisien, Comparison...</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Document title (título del informe o artículo)</u> <p>¿Cómo usar operadores de búsqueda lógica?</p> <p>Y: Separa las palabras por un espacio.</p> <p>O: Separa las palabras por un espacio OR (digitar) y un otro espacio.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Author(s) (nombre del autor(es))</u>
	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Keywords (Términos clave)</u> <p>Una lista de palabras claves puede ser proporcionada por el centro de informaciones.</p>

<p>Language: English</p> <p>Year: English</p>	<p>● <u>Language (Idioma)</u></p> <p>Elija el idioma deseado en el menú</p>
<p>Year: >2008</p>	<p>● <u>Year (año de publicación)</u></p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>2008 : para todos los documentos publicados en 2008 > 2008 : para todos los documentos publicados después de esta fecha. < 2008 : para todos los documentos publicados antes de esta fecha.</p>
<p>Publisher: TREC</p>	<p>● <u>Publisher (nombre de la editoril)</u></p>
<p>Magazine issue: 17</p>	<p>● <u>Tema de la revista</u></p> <p>Para buscar por el tema de la revista (ex: PTI) o una sesión específica (ex: parallel session 4). Por lo general deben combinarse la carpeta de este evento en el árbol.</p>
	<p>● <u>Menu de Ayuda</u></p> <p>Da acceso al guía de ayuda.</p>
	<p>● <u>La Combinación del árbol y la pantalla de consulta.</u></p> <p>Si desea restringir la búsqueda (por ejemplo: para buscar un autor en una conferencia), haga clic en la carpeta en el árbol.</p> <p>Haga clic en el botón 'new search'</p> <p>El sistema le mostrará su límite de búsqueda por la carpeta.</p> <p>A continuación, use la pantalla de búsqueda como de costumbre.</p> <p>Para una consulta más amplia, haga clic en "Folders".</p>

2.3 Pantalla de resultados

2.3.1 Presentación general

Marque la casilla para seleccionar el documento. A continuación haga clic en



para descargar todos los documentos seleccionados

Información sobre el formato del documento

CLIMATE CHANGE: CHALLENGE AND OPPORTUNITIES FOR LRT

Author: MEYER Wolfgang
Publisher, year: UITP, 2008, Session 2, p.44
Source: CONFERENCE - ISTANBUL 2008
Keywords: LIGHT RAIL NETWORK
 ENVIRONMENTAL BENEFITS

Abstract:

Biographical note - Abstract - Full text
 Full text
 PowerPoint

documento adjunto [el download \(a veces, más](#)

First Previous Page 1 / 2 Next Last (27 results found)

Para acceder a la página siguiente

Número correspondiente de documentos de su solicitud

2.3.2 Distintas formas de mostrar las referencias

<p><input type="checkbox"/> CLIMATE CHANGE: CHALLENGE AND OPPORTUNITIES FOR LRT</p> <p>Author: MEYER Wolfgang Publisher, year: UITP, 2008, Session 2, p.44 Source: CONFERENCE - ISTANBUL 2008 Keywords: LIGHT RAIL NETWORK ENVIRONMENTAL BENEFITS</p> <p>Abstract:</p> <p> Biographical note - Abstract - Full text Full text PowerPoint</p>	<p>● <u>Para la mayoría de los documentos</u></p> <p>Vea 2.3.1</p> <p>El nombre del archive adjunto describe el documento</p>
<p>ART STATIONS IN NAPLES: ENRICHING THE JOURNEY WITH ART</p> <p>Author: CORBI Maria Publisher, year: UITP, 2009, 2, p.21 Source: PUBLIC TRANSPORT INTERNATIONAL - PTI Keywords: ITALY ART AND CULTURE METRO STATION NAPOLI</p> <p>Abstract:</p> <p> 01 Art stations in Naples: enriching the journey wit 02 Les stations artistiques de Naples : une touche d'art ; 03 Kunststationen in Neapel: eine künstlerische Bereich 04 Estaciones de arte de Nápoles: una experiencia de tr</p>	<p>● <u>Para documentos de otros idiomas</u></p> <p>El título en Inglés...</p> <p>...y los demás idiomas están adjuntos</p> <p>☛ <u>Tenga en cuenta</u> que se usted busca un titulo en español usted debes buscarlo por el campo de busca global en lugar del campo título porque el título está en Inglés.</p>
<p><input type="checkbox"/> MINUTES - München (Munich), April 2009</p> <p>Author: PAUL Florian Publisher, year: UITP, 2009, 10th meeting, p. Source: CARSHARING PLATFORM Keywords: CAR SHARING</p> <p>Abstract:</p> <p> 00 Minutes 03 CarSharing in Munich (PAUL Florian) 05 MOMO Feedback</p>	<p>● <u>Para un documento principal (por ejemplo: Minutes) y sus anexos</u></p> <p>El titulo es del documento principal</p> <p>...y los demás anexos están adjuntos</p> <p>☛ <u>Tenga en Cuenta</u> que si usted busca por el título de un anexo, tiene que buscar a través del campo de búsqueda global en lugar del campo de título porque el título es el documento principal</p>

2.3.2 Botón de "Vuelta a la búsqueda"

Back to search

Para regresar a la pantalla de búsqueda y empezar una nueva consulta, haga clic en "Back to search" (abajo a la derecha)